

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска «Средняя школа № 69 имени А.А.Туполева»

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.



Утверждаю  
Директор школы  
Г. М. Аряпова  
Приказ №93-д от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа по технологии**  
**для 3 класса**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
В.А.Парфирова  
Протокол №1  
«28» августа 2023 г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
Т.Н.Абдулина  
« 28 » 08.2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 3 класса по технологии разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373, с изменениями);

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа №69 имени А.А.Туполева»;

Примерная программа по учебному предмету «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой, Москва, Просвещение, 2019 г.

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебника: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева «Технология», 3 класс, Москва, «Просвещение», 2020г

Количество часов на учебный год: 34

Количество часов в неделю: 1

### **Цель изучения учебного предмета:**

- развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений, проектной деятельности;
- расширение и обогащение личного жизненно практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи изучения учебного предмета :**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- развитие эмоционально- ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности; развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративноприкладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные*

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### *Познавательные*

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

#### *Коммуникативные*

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

### Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Обучающийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Обучающийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Обучающийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Обучающийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

### Содержание учебного предмета

Название раздела	Основные изучаемые вопросы (смысловые единицы)	Кол-во часов
<b>Информационная мастерская</b>	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	3 ч
<b>Мастерская скульптора</b>	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	9ч
<b>Мастерская рукодельницы</b>	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.	6ч
<b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов</b>	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.	12ч
<b>Мастерская кукольника</b>	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.	4 ч

<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>

### Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Художественная мастерская	9
2	Чертежная мастерская	8
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
<b>Итого</b>		<b>34ч</b>

**Календарно - тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел. Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Плановые сроки прохождения</b>	<b>Скорректированные сроки прохождения</b>	<b>Примечание</b>
<b>Информационная мастерская ( 3 ч)</b>					
1	Вспомним и обсудим.	1			
2	Беседа по ТБ. Знакомимся с компьютером.	1			
3	Компьютер – твой помощник.	1			
<b>Мастерская скульптора (9 ч)</b>					
4	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов.	1			
5	Познакомить с технологией выполнения многослойной заготовки и приемами получения отдельных элементов.	1			
6	Статуэтки.	1			
7	Рельеф и его виды. Техника выполнения рельефа.	1			
8	Техника выполнения рельефа.	1			
9	Учить изготавливать вазочку с помощью изученных техник.	1			
10	Конструируем из фольги.	1			
11	Конструируем из фольги.	1			
12	Конструируем из фольги.	1			
<b>Мастерская рукодельниц (6 ч)</b>					
13	Вышивка и вышивание.	1			
14	Пришивание пуговицы. Познакомить с вариантами пришивания пуговиц, учить пришивать пуговицу.	1			
15	Наши проекты. Учить составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;	1			
16	История швейной машины. Познакомить с историей швейной машины.	1			
17	Секреты швейной машины.	1			
18	Футляр. Ключница.	1			

<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12ч)</b>				
19	Строительство и украшение дома.	1		
20	Объем и объемные формы. Развертка призмы.	1		
21	Коробка для подарка.	1		
22	Декорирование.	1		
23	Конструирование из сложных разверток. «Грузовик»	1		
24	Конструирование из сложных разверток. «Грузовик»	1		
25	Наша родная армия. Открытка .	1		
26	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		
27	Филигрань и квиллинг.	1		
28	Изонить.	1		
29	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
30	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
<b>Мастерская кукольника (4ч )</b>				
31	Что такое игрушка?	1		
32	Театральные куклы – марионетки.	1		
33	Кукла – неваляшка.	1		
34	Кукла – неваляшка.	1		